

NICOLA CUCUZZA

Laurea in Lettere classiche presso l'Università di Catania (1989)

Diploma di Specializzazione in Preistoria e Protostoria dell'Egeo presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (1993)

Dottore di ricerca in Archeologia e storia dell'arte greca e romana (1997)

Dal maggio 1997 al marzo 2000 ricercatore del Consiglio Nazionale delle Ricerche presso il Centro di Studi sull'Archeologia Greca (Catania)

Dall'aprile 2000 al maggio 2015 ricercatore e dal giugno 2015 al presente professore associato presso l'Università degli studi di Genova, dove è titolare di insegnamenti per il Corso di Laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali, per il Corso di Laurea magistrale in Scienze dell'Antichità e per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

Dal 2009 membro del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Scienze dell'Antichità, oggi confluito nella Scuola di Dottorato in Letterature e Culture classiche e moderne presso l'Università di Genova

Dal 2012 membro associato dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali (IBAM) del Consiglio Nazionale delle Ricerche

Dal 1987 prende parte alle attività di studio e di ricerche condotte dalla Scuola Archeologica Italiana di Atene nei siti di Haghia Triada e Festòs (Creta) e dal 2009 è responsabile scientifico del progetto di studio sulla Villa minoica di Kannià presso Mitropolis (Creta)

Collaboratore in progetti finanziati con i bandi PRIN 1998, 2003, 2005 e responsabile di una unità di ricerca per il PRIN 2007

Codirettore della collana *Quaderni di Archeologia – Genova*, collabora dal 2000 con la rivista *Kernos* (del *Centre international d'étude de la religion grecque antique*, Liegi) per la pubblicazione annuale della "Chronique archéologique de la religion grecque".

Publicazioni per anno

1992

"Mason's marks ad Haghia Triada", in *Sileno* 18, 1992, 53-65

1993

"Leto ed il cosiddetto tempio di Rhea di Festòs", in *Quaderni dell'Istituto di Archeologia della Facoltà di Lettere e Filosofia - Università di Messina* 8, 1993, 21-27

1994

"Focide", in *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale. Secondo Supplemento*, II, Roma 1994, 679-683

1995

"Locride Ozolia", in *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale. Secondo Supplemento*, III, Roma 1995, 406-408

1996

"Palazzo. Creta e mondo miceneo", in *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale. Secondo Supplemento*, IV, Roma 1996, 186-189

"Pleuron", in *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale. Secondo Supplemento*, IV, Roma 1996, 388

"L'Agaurion, Pisistrato ed il προπυλον της Ακροπολεως di Atene", in *Annali di Archeologia e Storia antica dell'Istituto Orientale di Napoli*, n.s.3, 1996, 91-97

1997

"The North Sector Buildings of Haghia Triada", in *La Crète Mycénienne* (Ecole Française d'Athènes, 26-28 mars 1991), *Bulletin de Correspondance Hellénique*, suppl.30, 1997, 73-84

"Considerazioni su alcuni culti nella Messarà di epoca storica e sui rapporti territoriali fra Festòs e Gortina", in *Rendiconti dell'Accademia dei Lincei*, s.IX, 8, 1997, 63-93

"Una nota sul problema dell'identificazione delle officine ceramiche minoiche di età Neopalaziale a Creta", in *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*, 39, 1997, 163-176

"Artemis Toxitis a Co. In margine alle guerre rodio-cretesi e ad Aglaos di Co", in *La Parola del Passato*, 52, 1997, 13-31

"Vasilikì", in *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale. Secondo Supplemento*, V, Roma 1997, 949-950

1998

"Geometric Phaistos: a survey", in *Post-Minoan Crete* (The British School at Athens, London 10-11 november 1995), *The British School at Athens Studies* 2, London 1998, 62-68

1999

"Mu-ka-ra (KN Pp 498): antroponimo o toponimo?", in *Επι ποντον πλαζόμενοι.. Simposio Italiano di Studi Egei in onore di L.Bernabò Brea e G.Pugliese Carratelli* (Roma, 18-20 febbraio 1998), Roma 1999, 305-311

2000

"Funzione dei vani nel Quartiere Geometrico di Festòs", in *Πεπραγμένα του Η Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδριου* (Iraklio 10-14 settembre 1996), A1, Iraklio 2000, 295-307

"Egyptianizing' Amphorae in Minoan Crete", in *ΚΡΗΤΗ – ΑΙΓΥΠΤΟΣ. Πολιτικοί δεσμοί τριών χιλιετών*, Athena 2000, 101-106

"Pigorini e Halbherr fra paletnologia e archeologia egea", in *La figura e l'opera di Federico Halbherr* (Rovereto 26-27 maggio 2000), *Creta Antica* 1, 2000, 147-153

2001

L'insediamento di Selì di Kamilari nel territorio di Festòs (insieme con V. La Rosa), Padova 2001

"Religion and architecture: early LM IIIA2 buildings in the southern area of Haghia Triada", in R. Laffineur, R. Hägg eds., *Potnia. Deities and Religion in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the 8th International Aegean Conference* (Göteborg, 12-15 April 2000), *Aegaeum* 22, Liège 2001, 169-174

"Il periodo arcaico-classico: un frammento di kouros fittile", in *I Cento anni dello scavo di Festòs* (Roma 13-14 dicembre 2000), *Atti dei Convegni Lincei* 173, Roma 2001, 355-366

"Un'altra nota sui mason's marks", in *Creta Antica* 2, 2001, 105-111

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 14, 2001, 292-294

Scheda di *Fra storia e microstoria. Liceo Classico "Tommaso Campailla" di Modica 1878-1998*, a cura di G. Rossino, Verona 2000, in *Maia* 53, 2001, 738-739

2002

"Mondo egeo: Architettura", in *Enciclopedia Archeologica, II. Il mondo dell'archeologia*, Roma 2002, 64-69

"Phrixa, il *naos* di Athena *Kydonia* ed il tempio di Mazi", in *Cronache di Archeologia* 33, 1994 (pubbl. 2002), 103-121

"Osservazioni sui costumi funerari dell'area di Festòs ed Haghia Triada nel TM IIIA1-A2 iniziale", *Creta Antica* 3, 2002, 133-166

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 15, 2002, 470-477

2003

"Il volo del grifo: osservazioni sulla Haghia Triada 'micenea'", in *Creta Antica* 4, 2003, 199-272

"L'archeologia e le discipline archeologiche" (with B.M. Giannattasio and C. Varaldo), in *Tra i palazzi di via Balbi. Storia della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Genova*, a cura di G. Assereto, Genova 2003, 83-122

Recensione a E. De Miro, *Agrigento I. I santuari urbani. L'area sacra tra il tempio di Zeus e porta V*, Roma, L'«Erma» di Bretschneider, 2000, in *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* 81/3, 2003, 252-253

Recensione a F. Guizzi, *Hierapytna. Storia di una polis cretese dalla fondazione alla conquista romana*, Atti della Accademia Nazionale dei Lincei, Memorie, serie IX, volume XIII, fascicolo 3, Roma 2001, in *Klio* 85/2, 2003, 490-492

Recensione a *Presenza e funzione della città di Tebe nella cultura greca*, Atti del Convegno Internazionale (Urbino 7-9 luglio 1997), a cura di Paola Angeli Bernardini, Istituti editoriali e poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 2000, in *Maia* 55, 2003, 680-682

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 16, 2003, 341-345

2004

"I cosiddetti *kernoi* di Festòs" (with C. Ferrari), in *Creta Antica* 5, 2004, 53-96

"Il mezzo lingotto *oxhide* da Haghia Triada" (with N.H. Gale and S.A. Stos-Gale), in *Creta Antica* 5, 2004, 137-153

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 17, 2004, 290-294

2005

"Percezione e memoria dei palazzi minoici: qualche osservazione", in *Megalai Nesoi. Studi dedicati a Giovanni Rizza per il suo ottantesimo compleanno*, a cura di R. Gigli, I, Palermo 2005, 51-63

"Festòs post-minoica: note di topografia e di storia", in *Creta Antica* 6, 2005, 285-335

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 18, 2005, 519-524

2006

Archeologie, studi in onore di Tiziano Mannoni, a cura di N. Cucuzza e M. Medri, Bari 2006

"I Palazzi di Creta ad un secolo dalla scoperta della civiltà minoica", in *Πεπραγμένα του Θ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου* (Elounda 1-6 ottobre 2001), A2, Iraklio 2006, 41-51

"Considerazioni sui restauri architettonici prebellici di Festòs ed Haghia Triada (Creta)", in *Archeologie, studi in onore di Tiziano Mannoni*, a cura di N. Cucuzza e M. Medri, Bari 2006, 445-448

"Eleusi nell'Età del Bronzo: i dati archeologici. L'abitato preistorico e il problema della continuità", in E. Lippolis, *Mysteria. Archeologia e culto del santuario di Demetra a Eleusi*, Milano 2006, 60-79

"Un sigillo miceneo da Lipari?", in *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*, 48, 2006, 73-88

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 19, 2006, 435-441

2007

"L'architettura nella Grecia preistorica e protostorica", in E. Lippolis, M. Livadiotti, G. Rocco, *Architettura Greca*, Milano 2007, 1-21

Recensione a *Poleis e Politeiai. Atti del Convegno Internazionale di Storia Greca* (Torino, 29 maggio – 31 maggio 2002), *Fonti e studi di storia antica* 13, a cura di Silvio Cataldi, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2004, *Maia*, LIX, 2007, 210-212

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 20, 2007, 378-381

2008

"Dall'Egeo alla Sicilia: testimonianze micenee", in *Pulcherrima Res. Preziosi ornamenti dal passato*, a cura di L. Gandolfo (Catalogo della mostra, Palermo dicembre 2005-aprile 2006), Palermo 2008, 35-37

"Sigillo", in *Pulcherrima Res. Preziosi ornamenti dal passato*, a cura di L. Gandolfo (Catalogo della mostra, Palermo dicembre 2005-aprile 2006), Palermo 2008, 37

"Anello", in *Pulcherrima Res. Preziosi ornamenti dal passato*, a cura di L. Gandolfo (Catalogo della mostra, Palermo dicembre 2005-aprile 2006), Palermo 2008, 37

"Dalle grotte liguri all'Egeo. Echi delle ricerche paleontologiche della Liguria in Grecia", in A. Del Lucchese, A. De Pascale, O. Raggio ed., *La nascita della Paleontologia in Liguria. Personaggi, scoperte e collezioni tra XIX e XX secolo* (Atti del Convegno Internazionale Finale Ligure Borgo, 22-23 settembre 2006), Bordighera – Finale Ligure 2008, pp. 325-331

Recensione a F. Veronese, *Lo spazio e la dimensione del sacro. Santuari greci e territorio nella Sicilia arcaica*, Padova 2006, in *Kernos* 21, 2008, 345-349

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 21, 2008, 293-295

2009

"Una rappresentazione arcaica di Pan a Creta? Note su una placchetta litica da Festòs", in *Creta Antica* 10/I, 2009, 301-319

"Un punzone per decorazione ceramica da Festòs", in *Creta Antica* 10/II, 2009, 599-606

"A Late Minoan III Propylon at Haghia Triada" (with N. Hellner), in *Creta Antica* 10/II, 2009, 501-518

"Ceramica micenea", in *Il Foro di Nora. Ricerche 1997-2006*, Padova 2009, 3-5

"Lagynos ware", in *Il Foro di Nora. Ricerche 1997-2006*, Padova 2009, 617-618

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 22, 2009, 292-295

2010

"La Messara minoenne entre Orient et Occident", in *Routes du monde et passages obligés* (Ouessant, 26-29 septembre 2007), Société Archéologique Du Finistère, Quimper 2010, 85-99

"Dai paesaggi minoici ai territori delle *poleis*: qualche riflessione", in *Città e territorio: la Liguria e il mondo antico. Atti del IV Incontro Internazionale di Storia Antica* (Genova, 19-20 febbraio 2009), a cura di M.G. Angeli Bertinelli e A. Donati, Roma 2010, 3-18

"Game boards or offering tables? Some remarks on the Minoan 'pierres à cupules'", in *Kernos* 23, 2010, 133-144

Review a L. Sjögren, *Fragments in Archaic Crete*, Uppsala 2008, in *Bryn Mawr Classical Review*, 2010.02.22

Recensione a F. Rougemont, *Contrôle économique et administration à l'époque des palais mycéniens (fin du IIe millénaire av. J.-C.)*, Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome 332, Athènes 2009, ISBN 978-2-86958-215-6, in *Histara – Les comptes rendus* 2010-12-20 (ISSN 2100-0700) <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1062>

2011

Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato. Studi offerti a Vincenzo La Rosa per il suo 70° compleanno, a cura di F. Carinci, N. Cucuzza, P. Militello, O. Palio, Padova 2011

"Minoan "Theatral Areas"", in *Πεπραγμένα του I Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου* (Chania, 1-6 ottobre 2006), A2, Chania 2011, pp. 155-170

"Tombe e costumi funerari nella Festòs delle *Dark Ages*: qualche considerazione", in *Identità culturale, etnicità, processi di trasformazione a Creta fra Dark Age e Arcaismo* (Atene, 9-12 novembre 2006), a cura di G. Rizza, Palermo 2011, 359-371

"Response to Sebastian Traunmueller's paper *The LM I pottery from the ceramic workshop at Zominthos*", in *LM IB Pottery: relative chronology and regional differences* (Danish Institute at Athens, 27-29 July 2007), T.M. Brogan and E. Hallager eds, Athens 2011, 109-113

"Il sarcofago dipinto di Haghia Triada e l'Egitto", in *Aegyptica I*, a cura di G. Cavillier (*Egittologia a Genova*, Genova aprile 2007), Torino 2011, 51-58

"Acqua e vani di culto a Creta nel Tardo Minoico III", in *Kretes Minoidos. Tradizione e identità minoica tra produzione artigianale, pratiche cerimoniali e memoria del passato. Studi offerti a Vincenzo La Rosa per il suo 70° compleanno*, a cura di F. Carinci, N. Cucuzza, P. Militello, O. Palio, Padova 2011, pp. 373-382

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 24, 2011, 314-319

2012

"Progetto Kannià: resoconto preliminare sullo studio della villa minoica", in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene* 87, 2009 (ma 2012), pp. 927-933

"Kamilari 2008: i saggi in contrada Seli", in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene* 87, 2009 (ma pubblicato nel 2012), pp. 1074-1077

"Ricerche di archeologia minoica dell'Università degli studi di Genova nella Messarà (Creta)", in *L'attività dei ricercatori liguri nel Mediterraneo orientale* (Bordighera, Istituto Internazionale di Studi Liguri, 21 febbraio 2009), *Rivista di Studi Liguri* 75-76 (2009-2010), 2012, pp. 85-92

Recensione a Tommaso Ismaelli, *Archeologia del culto a Gela. Il santuario del Predio Sola*, Bari, Edipuglia, 2011, in *Kernos* 25 (2012), pp. 362-365

Recensione a Nicoletta Momigliano, *Bronze Age Carian Iasos. Structures and finds from the area of the Roman agora (ca. 3000-1500 BC)*, pp. XVI-226 di testo 168 Tavole b/n fuori testo VIII Tavole a colori fuori testo, *Archaeologica* 166, Missione Archeologica di Iasos 4, Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2012, ISBN: 978-88-7689-267-7, in *Histara – Les comptes rendus*, 2012-10-29, <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1726&lang=it>

2013

"An oxhide ingot fragment from Piazzale dei Sacelli, Ayia Triada (Crete) to the National Archaeological Museum, Florence", in *Philikì Synaulia. Studies in Mediterranean Archaeology for Mario Benzi*, edited by G. Graziadio, R. Guglielmino, V. Lenuzza and S. Vitale, BAR-IS 2460, Oxford 2013, pp. 49-60 (con F. Lo Schiavo, E. Sorge, N.H. Gale and Z.A. Stos-Gale; pp. 51-52 firma Cucuzza)

"La Crète: une île carrefour", in *Archéologia* n. 507, février 2013, pp. 48-55

"Minoan Ruins in Archaic Crete", in W.-D. Niemeier, O. Pilz, I. Kaiser (Hrsg.), *Kreta in der geometrischen und archaischen Zeit* (Athen, 27.-29. Januar 2006), *Athenaia* 2, München 2013, pp. 31-42

Recensione a Treuil, René: *Le mythe de l'Atlantide*, 11 x 18 cm, 144 pages, coll. *Biblis Histoire*, ISBN : 978-2-271-07394-5, 8,00 € TTC (CNRS Editions 2012), in *Histara – Les comptes rendu* 2013-04-26 <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1683&lang=it>

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 26, 2013, 370-375

2014

"Leadership e culto della personalità nell'Egeo del secondo millennio a.C.", in *Le maschere del potere. Leadership e culto della personalità nelle relazioni fra gli stati dall'antichità al mondo contemporaneo*, a cura di Francesca Gazzano e Luigi Santi Amantini, L'Erma di Bretschneider, Roma 2014, 1-21

"Il 'Megaron' di Haghia Triada: valenze culturali ed ideologiche di un edificio anomalo", in *Spazio sacro e potere politico in Grecia e nel Vicino Oriente* (Genova, 17-18 aprile 2013), a cura di R. Cresci, Roma 2014, pp. 75-92

Recensione a R. Rizzo, *Culti e miti della Sicilia antica e protocristiana* (Triskeles. Collana di studi archeologici), Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta – Roma 2012, in *Kernos* 27, 2014, pp. 483-484

2015

"Minoan Nativity Scene? The Ayia Triada Swing model and the three-dimensional representation of Minoan divine epiphany", *Annuario della Scuola Archeologica di Atene* 91, 2013 (2015), pp. 175-207

"Intorno alla autenticità del 'disco di Festòs'", in *Quaderni di Storia*, 81, 2015, pp. 93-124

"Fra archeologia e politica: lettere di Luigi Pigorini a Federico Halbherr nell'Accademia Roveretana degli Agiati", in *Annali del Museo Civico di Rovereto* 31, 2015 [2017], pp. 57-123

"Il complesso della villa di Kannìa (Messara) fra Tardo Minoico I e Tardo Minoico III", in *Géosciences, archéologie et histoire en Crète de l'Âge du Bronze récent à l'époque archaïque* (Strasbourg, 16-18 octobre 2013), édités par D. Lefèvre-Novaro, L. Martzloff et M. Ghilardi, Padova 2015, pp. 183-196

"La coroplastica di Kannìa: osservazioni preliminari", in *Pilina Eidolia. New perspectives in Cretan Coroplastic Studies* (Catania, 19-20 september 2013), in *Creta Antica* 16, 2015, pp. 45-58

Recensione a Poursat, Jean-Claude: *Fouilles exécutées à Malia, Le Quartier Mu V. Vie quotidienne et techniques au Minoen Moyen II : outils lithiques, poids de tissage, lampes, divers, faune marine et terrestre. Études Crétoises* 34, Format 21x29.7 cm, 268 p. texte + 50 planches n/b, et 18 planches coul. hors texte, ISBN 978 2 86958 244 6, (École française d'Athènes, Athènes 2013), in *Histara – Les comptes rendu* 2015-01-26 <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=2056>

2016

Archeologia delle produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche (Genova, 1-2 dicembre 2014), a cura di N.Cucuzza, B.M. Giannattasio, S. Pallecchi, Quaderni di Archeologia – Genova 1, Roma 2016

"Connotazioni simboliche della colonna nel mondo minoico" (con D. Puglisi), in *Architetture del Mediterraneo. Scritti in onore di Francesco Tomasello*, a cura di N. Bonacasa, F. Buscemi, V. La Rosa, Thiasos Monografie 6, Roma 2016, pp. 187-202 (188-194 a firma esclusiva Cucuzza)

"Impianti di produzioni ceramiche nell'Egeo del II millennio a.C.: una breve introduzione", in *Archeologia delle produzioni ceramiche nel mondo antico. Spazi, prodotti, strumenti e tecniche* (Genova, 1-2 dicembre 2014), a cura di N.Cucuzza, B.M. Giannattasio, S. Pallecchi, Quaderni di Archeologia – Genova 1, Roma 2016, pp. 13-17

"Chronique archéologique de la religion grecque - Sicile", in *Kernos* 29, 2016, 374-383

2017

"L'arco di Ulisse. Osservazioni sul riconoscimento dell'eroe", in *L'Antiquité Classique* 86, 2017, pp. 11-38 (con F. Mari)

"Preliminary observations on LM IIIB Pottery from Kannia", in *How Long is a Century? Late Minoan IIIB pottery. Relative chronology and regional differences* (Louvain-la-Neuve, 24-25 October 2013), edited by C. Langohr, *Aegis* 12, Louvain-la-Neuve 2017, pp. 331-340

"Una lettera di Arthur Evans a Bordighera", in *Colligite Fragmenta* 2, a cura di A. De Pascale e D. Gandolfi, Bordighera 2017, pp. 201-206

Recensione a Daniela Lefèvre-Novaro, *Du Massif de l'Ida aux pentes du Mont Diktê. Peuples, territoires et communautés en Messara du XIII^e au VII^e siècle av. J.-C.*, Éditions de Boccard, Paris 2014, in *Gnomon* 89, 2017, pp. 432-442