

BIBLIOGRAFIA RAGIONATA SU HAGHIA TRIADA

N. CUCUZZA, P. MILITELLO, D. PUGLISI

Nell'epoca della ricerca digitale le bibliografie tematiche assumono un obiettivo diverso da quello che era loro proprio qualche decennio fa, non la esaustività, ma la selezione delle voci da inserire. La prima può facilmente essere raggiunta attraverso la consultazione dei numerosi database a disposizione dei ricercatori (per l'eggeo basti citare la Bibliography search di Nestor), mentre per la seconda occorre una esperienza diretta del sito. Nel caso di Festòs e di Haghia Triada esiste una vastissima produzione scientifica realizzata nell'arco di 120 anni, gran parte della quale è però "secondaria", elabora cioè elementi forniti dalle pubblicazioni originarie del sito e dei materiali. In assenza di una serie unitaria per ciascuno dei due siti, queste ultime però appaiono molto diseguali. A edizioni complete di singoli momenti o singole classi di materiali corrisponde la povertà, se non l'assenza di informazioni per altre, inoltre le monografie sono sparse in sedi differenti. Abbiamo inoltre potuto constatare come sia difficile, per un lettore esterno, comprendere cosa sia compreso e cosa no nei singoli lavori,

La causa di questa situazione risiede nella lunga storia delle indagini su Festòs e Haghia Triada, nella conseguente differenza di metodi e obiettivi, profondamente cambiati negli anni, nella disuguaglianza delle informazioni a disposizione.

Questa bibliografia nasce con l'obiettivo di aiutare lo specialista a individuare i principali lavori che illustrano fasi, architetture e materiali dei due siti. Per i motivi sopra elencati non vuole esaustiva (per la quale i motori di ricerca on-line forniscono ottimo supporto), ma indicare la bibliografia primaria sul sito (quella cioè che fornisce l'edizione più completa del materiale) e chiarire quali sono i materiali per i quali si possiede una edizione definitiva, e quali invece quelli per i quali si possiedono solo resoconti preliminari. Fornisce inoltre indicazioni sugli studiosi che attualmente stanno lavorando per colmare le lacune, secondo un progetto avviato da Vincenzo La Rosa, proseguito da Filippo Carinci, e adesso dal sottoscritto, insieme al gruppo coordinato da Fausto Longo e Alessandro Greco.

Non sono inclusi invece, anche quando di pregio, i contributi, anche monografici, successivi alle edizioni, che affrontano aspetti legati alla interpretazione iconografica, storica o linguistica dei dati. Questo vale soprattutto per la documentazione epigrafico-sfragistica, che grazie alle edizioni di Luigi Pernier (per il disco di Festòs), Doro Levi (per le cretule di Haghia Triada) e Pugliese Carratelli (per le tavolette in lineare A di Festòs e Haghia Triada) è entrata rapidamente nel dibattito scientifico, venendo più volte ripresa. Fornire un elenco di tutti i lavori che citano il disco di Festòs o le tavolette di Haghia Triada esula dagli scopi di questa bibliografia. Analogo ragionamento per le architetture o le ceramiche: la bibliografia non include rassegne complessive come quelle di Shaw, Preziosi, Hitchcock, McEnroe, Walberg etc.

Come abbiamo detto, le difficoltà per una edizione sistematica degli scavi nascono dalla storia della ricerca. Gli scavi di Haghia Triada sono stati effettuati in due cicli principali, il primo guidato da Federico Halbherr (1902-1912), il secondo da Vincenzo La Rosa (1977-2012). Nel lungo intervallo due brevi interventi a cura di Luisa Banti (1939) e di Clelia Laviosa (1962, 1969). Ne consegue che lo stato della documentazione è ineguale, e implica notevoli difficoltà nella realizzazione di una edizione complessiva, per cui è stato spesso necessario tenere distinte l'edizione di architetture e materiali dai vecchi e dai nuovi scavi. D'altra parte, le indagini di La Rosa hanno coinvolto anche edifici scoperti nel primo ciclo, per cui alcune pubblicazioni hanno dovuto tenere necessariamente conto dei dati da entrambi i cicli.

Indice

Abbreviazioni bibliografiche	3
I – Storia degli scavi e studi generali	4
I.1 - STORIA DEGLI SCAVI	
I.2 - STUDI GENERALI SUL SITO E LA REGIONE CIRCOSTANTE	
I.3 - RESOCONTI E STUDI SUDDIVISI PER FASI CRONOLOGICHE	
I.4 - VOCI DI ENCICLOPEDIA, BREVI CAPITOLI E GUIDE	
II. - EDIZIONI DI SCAVO, RESOCONTI PRELIMINARI	7
II.1. - SCAVI HALBHERR	
II.2. - SCAVI BANTI, LAVIOSA	
II.3 - SCAVI LA ROSA	
III – CRONOLOGIA, TOPOGRAFIA E ARCHITETTURA	11
III.1 - PROBLEMI DI DEFINIZIONE CRONOLOGICA DEI COMPLESSI MINOICI	
III.2 - TOPOGRAFIA E ARCHITETTURA	
IV - STUDI SU SINGOLE CLASSI DI MATERIALI	14
IV.1 - Ceramica	
IV.2 - Industria litica	
IV.3 - Vasi in pietra	
IV.4 - Bronzi e metalli	
IV.5 - Statue in metallo	
IV.6 - Statue fittili	
IV.7 - Affreschi	
IV.8 - Rinvenimenti minori di epoca minoica	
IV.9 - Documentazione archeobiologica	
IV.10 - Documenti sfragistici	
IV.11 - Documenti epigrafici di età minoica	
IV.12 - Documenti epigrafici di epoca storica	
IV.13 - EDIZIONI DI MATERIALI DA HAGIA TRIADA CONSERVATI IN RACCOLTE MUSEALI AL DI FUORI DI CRETA	

Abbreviazioni

- BANTI L., HALBHERR F., STEFANI E., *Haghia Triada nel periodo tardo palaziale*, in *ASAtene* LV, 1977, pp. 13-296
- CHIC = GODART L., OLIVIER P., *Corpus Hieroglyphicarum Inscriptionum Cretae*, *EtCret* 31, Paris 1996.
- CUCUZZA N. cds, *Haghia Triada IV. Gli edifici TMIII del settore meridionale di Haghia Triada* (Monografie SAIA).
- D'AGATA A. L., *Haghia Triada II. Statuine minoiche e post-minoiche dai vecchi scavi di Haghia Triada (Creta)* (Monografie S.A.I.A. XI), Padova 1999
- FIGUERA M. 2020, *Un sistema per la gestione dell'affidabilità e dell'interpretazione dei dati archeologici Percezione e potenzialità degli small finds: il caso studio di Festòs e Haghia Triada*, (Praehistorica Mediterranea 8), Oxford 2020.
- GIRELLA L. 2010, *Depositi ceramici del Medio Minoico III a Festòs e Haghia Triada*, Studi di Archeologia Cretese VIII, Padova 2010.
- GORILA I-V = GODART L., OLIVIER P., *Recueil des inscriptions en linéaire A*, Paris 1976-1985
- MILITELLO P. 1998, *Haghia Triada I. Gli affreschi*, (Monografie SAIA), Padova 1998
- MILITELLO P. 2014, *Rinvenimenti minori da Festòs e Haghia Triada I. Materiali per la tessitura*, (SAC XII), Padova 2014.
- PRIVITERA S. 2015, *Haghia Triada III. The Late Minoan III Buildings in the Villaggio*, (Monografie SAIA), Atene 2015.
- PUGLISI CASCINO D. 2013. *Ceramiche Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta): contesti, produzioni, funzioni. I. I materiali dai primi scavi (1902-1914)* (Thiasos Monografie 4), Roma 2013.

In preparazione

- BALDACCI G., *Haghia Triada. La fase protopalaziale: stratigrafie ceramiche, architetture*, (MONOGRAFIE SAIA)
- CUCUZZA N. in preparazione, *Haghia Triada. Gli edifici TMIII del settore settentrionale di Haghia Triada*.
- FIGUERA M., *Haghia Triada. Rinvenimenti minori II. Bronzi e oggetti metallici di età proto e neopalaziale (scavi 1902-2012)*.
- GIRELLA L. (In preparation), *Haghia Triada V. The Early Neopalatial Levels (MM III). Excavations 1977-2006*, Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente.
- LA ROSA V., PUGLISI D., *Haghia Triada. Scavi La Rosa 1977-1989*.
- MILITELLO P., *Haghia Triada. Le statuine fittili*
- TODARO S., *Il complesso di materiali AM I dal Piazzale dei Sacelli di Haghia Triada (Creta)*, Scuola Archeologica Italiana di Atene.

SEZIONE I – STORIA DEGLI SCAVI E STUDI GENERALI

I.1. STORIA DEGLI SCAVI

LA ROSA V. 2003, “il colle sul quale sorge la chiesa ad ovest è tutto seminato di cocci...”. Vicende e temi di uno scavo di lungo corso, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 11-68.

LA ROSA V. 2003B, Federico Halbherr e la lineare A: un incontro mancato, in Y. DUHOUX (ed.), *Bricciaka. A Tribute to, W.C. Brice (Cretan Studies 9)*, Amsterdam 2003, pp. 77-86.

I.2. STUDI GENERALI SUL SITO E LA REGIONE CIRCOSTANTE

LA ROSA V., Preliminary Considerations on the Problem of the Relationship between Phaistos and Hagia Triadha, in *A Great Minoan Triangle in Southcentral Crete: Kommos, Hagia Triadha, Phaistos (Scripta Mediterranea VI)*, Toronto 1985, pp. 45-54.

LA ROSA V., *Haghia Triada*, in E. Cline (ed.), *The Oxford handbook of the Aegean Bronze Age*, Oxford 2010, pp. 495-508.

I.3. RESOCONTI E STUDI SUDDIVISI PER FASI CRONOLOGICHE

Una collezione di articoli che affrontano tutti i periodi cronologici di Hagia Triada è stata raccolta nel volume di *Creta Antica* 4, 2003, dedicato al centenario di Hagia Triada. Questa costituisce, insieme a La Rosa 2010, la migliore introduzione alla storia del sito.

Prepalaziale

TODARO S., Hagia Triada nel Periodo Antico Minoico, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 62-85.

LA ROSA V., Minoan Baetyls: between funerary rituals and epiphanies, in R. LAFFINEUR, R. HÄGG edd., *Potnia, Deities and Religion in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the 8th International Aegean Conference (Göteborg 2000)*, (Aegaeum 22), Liège 2001, pp. 221-226.

TODARO S., A non-funerary context for communal feasting in EM I Ayia Triada (Crete), in *Pepragmena tou I' Diethnous Kretologikou Synedriou (Khania 2006)*, Khania 2011, pp. 155-167.

Protopalaziale

CARINCI F. M. 1999, Hagia Triada nel periodo dei primi palazzi, in V. La Rosa, L. Vagnetti, D. Palermo (edd.), *Epi ponton plazomenoi. Studi in onore di Luigi Bernabò Brea e G. Pugliese Carratelli*, Padova 1999, pp. 115-131.

CARINCI F. M. 2003, Hagia Triada nel periodo Medio Minoico, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 97-145.

Neopalaziale

GIRELLA L. 2010, The Gold of Rhadamanthus: Ceramic Deposits and Wares Distribution at Phaistos and Ayia Triada during Middle Minoan III period, in B. HOREJS – R. JUNG – P. PAVÚK edd., *Analysing Pottery. Processing – Classification – Publication*, Bratislava 2010, pp. 163-186.

LA ROSA V. 2002, Liturgie domestiche e/o depositi di fondazione? Vecchi e nuovi dati da Festòs e Hagia Triada, in *Creta Antica* 3, 2002, pp. 13-50.

LA ROSA V. 1989, Nouvelles données du Bronze moyen au Bronze récent à Hagia Triada, in R. LAFFINEUR ed., *Transition. Le monde égéen du Bronze moyen au Bronze Récent (Aegaeum 3)*, Liège 1989, pp. 81-92.

LA ROSA V., P. MILITELLO 1999, Caccia, guerra o rituale? Alcune considerazioni sulle armi minoiche da Festòs e Hagia Triada, in *Aegaeum* 19, 1999, pp. 241-264.

LA ROSA V. 2000, Preghiere fatte in casa? Altari mobili da un edificio di Hagia Triada, in *Pepragmena tou H' Diethnous Kretologikou Synedriou (Iraklio 1996)*, Iraklio 2000, pp. 137-153.

- MILITELLO P. 2001, Archeologia, iconografia e culti ad Haghia Triada in età TM I, in R. LAFFINEUR, R. HÄGG edd., *Potnia, Deities and Religion in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the 8th International Aegean Conference (Göteborg 2000)*, (Aegaeum 22), Liège 2001, pp. 159-168.
- MILITELLO P. 2000, Organizzazione dello spazio e vita quotidiana nelle case TM I di Haghia Triada, in *Pepragmena tou H' Diethnous Kretologikou Synedriou* (Iraklion 1996), Iraklion 2000, A1, pp. 313-334.
- MONACO C., L. TORTORICI 2003, Effects of Earthquakes on the Minoan “Royal Villa” at Haghia Triada (Crete), in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 403-413.
- PUGLISI D. 2003, Haghia Triada nel periodo Tardo Minoico I, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 145-198.
- PUGLISI D. 2001, Il problema degli inizi del TM I nella Messarà alla luce dei nuovi dati da Haghia Triada, in *Creta Antica* 2, 2001, pp. 91-104.

Tardo e post-palaziale

- LA ROSA V., Osservazioni sul centro di Haghia Triada in età TM III B-C, in L. Rocchetti (ed.) *Sybrita. La valle di Amari fra Bronzo e Ferro*, Roma 1994, pp. 75-78.
- LA ROSA V., Haghia Triada à l'époque mycénienne: l'utopie d'une ville capitale, in J. Driessen, A. Farnoux edd., *La Crète mycénienne (Actes de la Table Ronde, Athènes, 25-28 mars 1991)*, (BCH Suppl. 30), Paris 1997, pp. 249-266.
- LA ROSA V., To whom did the Queen Tiya scarab found at Hagia Triada belong?, in A. KARETSOU ed., *Kriti-Aigyptos. Politismikòì desmòì triòn chilietòn. Meletès*, Athina 2000, pp. 86-93.
- CUCUZZA N., Osservazioni sui costumi funerari dell'area di Festòs e Haghia Triada nel TM IIIA1-A2 iniziale, in *Creta Antica* 3, 2002, pp. 160-165.
- CUCUZZA N., Il volo del grifo: osservazioni sulla Haghia Triada “micenea”, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 199-272.
- D'AGATA A.L., Central Southern Crete and its Relations with the Greek Mainland in the Postpalatial Period, in A.L. D'Agata and J. Moody (eds.), *Ariadne's Threads. Connections between Crete and the Greek Mainland in Late Minoan III (LM IIIA2 to LM IIIC)*, Athens 2005, pp. 109-130.
- LA ROSA V., Altari e sacelli fra il TM II e il TM IIIA1 ad H. Triada. Un culto identitario delle rovine?, *Creta Antica* 13, 2012, pp. 159-189.
- PRIVITERA S., The Tomb, the House and the Double Axes: Late Minoan IIIA2 Hagia Triada as a Ritual and ‘Mythical’ Place’, in E. Alram-Stern, F. Blakolmer, S. Deger-Jalkotzy, R. Laffineur and J. Weilhartner eds., *Metaphysis. Ritual, Myth and Symbolism in the Aegean Bronze Age* (Aegaeum 38), Liège 2015, pp. 149-156.

Post-minoico

- PALERMO D., Haghia Triada fra il XII e il VII secolo a.C., in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 273-285.
- PRENT M., *Cretan Sactuaries and Cults. Continuity and change from Late Minoan IIIC to the Archaic period* (Religions in the Graeco-Roman World 154), Leiden-Boston 2005, pp. 162-164, 321-323.
- LEFEVRE-NOVARO D., *Du Massif de l'Ida aux pentes du Mont Diktè. Peuples, territoires et communautés en Messara du XIII^e au VII^e siècle av. J.-C.*, vol. 2, Paris 2014, pp. 248-267.
- LA ROSA V., Considerazioni sul sito di Haghia Triada in età ellenistico-romana, in *ASAtene* LXVI-LXVII, 1988-89, pp. 259-275.

4. VOCI DI ENCICLOPEDIA, BREVI CAPITOLI E GUIDE

Voci di enciclopedia e capitoli in volumi (solo recenti)

- LA ROSA V., Haghia Triada, in DI VITA A., LA ROSA V., RIZZO A. edd., *Creta Antica. Cento anni di archeologia italiana (1884–1984)*, Roma 1984, pp. 161-201.

- LA ROSA V., Nuove ricerche ad Haghia Triada. Sintesi dei risultati, in *Seminari ISMEA-CNR*, 1990, 1991, pp. 31-34.
- LA ROSA V., Ayia Triada, in J. Myers, E.E. Myers and G. Cadogan edd., *The Aerial Atlas of Ancient Crete*, Berkeley 1992, pp. 70-77.
- LA ROSA V., Haghia Triada, in *Enciclopedia dell'Arte Antica, Classica e Orientale, Secondo Supplemento* (1971-1994), vol. II, Roma 1995, pp. 13-17.
- LA ROSA V., Ayia Triada, in E.H. Cline ed., *The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean (ca. 3000-1000 BC)*, Oxford 2010, pp. 495-508.

Guide

- PERNIER L., BANTI L., *Guida degli scavi italiani in Creta*, Roma 1947.

SEZIONE II EDIZIONI DI SCAVO E MATERIALI

II.1 SCAVI 1902-1914 (HALBHERR)

Del primo ciclo di scavi le pubblicazioni esaustive si posseggono per la Grande Tholos (o Tholos A) e per il periodo neopalaziale (Halbherr, Stefani, Banti 1977). Lo scavo del periodo post-palaziale è discusso, sulla base dei taccuini, nella edizione degli edifici TMIII ad opera di Privitera e Cucuzza, e nell'articolo di La Rosa su Haghia Triada ellenistica (La Rosa 1988-89). Risultano ancora utili, dunque, per gli altri periodi, i resoconti di scavo di Halbherr e Pernier.

HALBHERR F. 1902, Lavori eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana ad Haghia Triada e nella necropoli di Phaestos dal 15 maggio al 12 giugno 1902, in *RendLinc* XI, 1902, pp. 433-447.

HALBHERR F. 1903, Resti dell'età micenea scoperti ad Haghia Triada presso Phaestos, in *MonAnt* XIII, 1903, coll. 5-74.

PARIBENI R., 1903 Lavori eseguiti dalla Missione archeologica Italiana nel palazzo e nella necropoli di H. Triada dal 23 febbraio al 15 luglio 1903, in *RendLinc* XII, 1903, pp. 317-351.

PARIBENI R. 1904, Ricerche nel sepolcreto di Haghia Triada presso Phaestos, in *MonAnt* XIV, 1904, coll. 677-756.

HALBHERR F. 1905, Lavori eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana in Creta dal 15 dicembre 1903 al 15 agosto 1905, in *RendLinc* XIV, 1905, pp. 365-405.

HALBHERR F. 1905, Scavi eseguiti dalla Missione Archeologica Italiana ad Haghia Triada ed a Festo nell'anno 1904, in *RendIstLomb*, serie III, XXI, 1905, pp. 235-254.

LEVI DELLA VIDA G. 1909, Scavi della Missione Italiana in Creta, in *Ausonia* IV, 1909 (1910), pp. 35-38.

STEFANI E., L. BANTI 1930-31, *La grande tomba a tholos di Haghia Triada*, in *ASAA* 13-14, 1930-31, pp. 147-251.

LA ROSA V., Considerazioni sul sito di Haghia Triada in età ellenistico-romana, in *ASAtene* 66-67, 1988-1989, pp. 259-275.

LA ROSA V., L'altare nel piazzale dei Sacelli ad Haghia Triada, in *Afiérwma ston Stuliamó Alexíou* (Ariadne V, 1989), pp. 93-98.

II.2. SCAVI BANTI, LAVIOSA

Per gli scavi Banti e Laviosa si possiedono le relazioni preliminari. Una monografia sulle Case ad Ovest è in preparazione da F. Carinci.

a) Scavi Banti (1939 e 1958)

BANTI L. 1939, Relazione preliminare sui lavori della Missione Archeologica Italiana in Creta nell'anno 1939 – Festòs ed Haghia Triada, in *Le Arti* II, 1939, pp. 264-268.

BANTI L. 1941-43, I culti minoici e greci di Haghia Triada (Creta), in *ASAtene*, n.s. III-V, 1941-43, pp. 10-74.

b) Scavi Laviosa (1970-1977)

LAVIOSA C. 1972, Saggi di scavo ad Haghia Triada (Notiziario) in *ASAtene* 47-48, 1969-70 (1972), pp. 407-417.

LAVIOSA C. 1972-73, L'abitato prepalaziale di Haghia Triada (Notiziario) in *ASAtene* 50-51, 1972-73 (1975), pp. 503-515.

II.3 SCAVI LA ROSA (1977-2012)

LA ROSA V. 1977, La ripresa dei lavori ad Haghia Triada: relazione preliminare sui saggi del 1977, in *ASAtene* LV, 1977 (1980), pp. 297-342.

LA ROSA V. 1979-80, Haghia Triada, II: relazione preliminare sui saggi del 1978 e 1979, in *ASAtene* LVII-LVIII, 1979-80, pp. 59-164.

- LA ROSA V. 1986, Le nuove indagini ad Haghia Triada, in *Atti V Congr. Inter. Studi Cretesi (Haghios Nikolaos 1981)*, Iraklion 1986, pp. 190-199.
- LA ROSA V. 1990, Recenti acquisizioni nel settore Nord dell'abitato di Haghia Triada, in *Pepragmena tou ST' Diethnous Kretologikou Synedriou (Chanià 1986)*, Chanià 1990, pp. 411-418.
- LA ROSA V. 1995, Le campagne 1986-1991 e la conclusione del primo ciclo di lavori ad Haghia Triada, in *Pepragmena tou Z' Diethnous Kretologikou Synedriou (Rhethymno 1991)*, Rhethymno 1995, pp. 523-544.
- LA ROSA V. 1992-93, La c.d. Tomba degli ori e il nuovo settore nord-est dell'insediamento di Haghia Triada, in *ASAtene LXX-LXXI, 1992-93 (1998)*, pp. 121-174.
- LA ROSA V., PRIVITERA S. 2003, La fascia subito a Nord del c.d. Muraglione a denti ad Haghia Triada. Vecchi scavi e nuove acquisizioni, in *ASAtene LXXXI, II, 2003*, pp. 735-765.
- LA ROSA V. 2006, Considerazioni sull'area ad W del c.d. Bastione di Haghia Triada, in *ASAtene LXXXIV, II, 2006*, pp. 819-878.
- LA ROSA V. 2009, I lavori del 2008-2009 ad Haghia Triada, in *ASAtene LXXXVII, II, 2009*, pp. 979-1086.
- LA ROSA V. 2013, Haghia Triada: i saggi di scavo nell'area della necropoli (1997-1999), in *Creta Antica 14, 2013*, pp. 133-310.
- LA ROSA V. 2014, La conclusione dei lavori ad Haghia Triada. Le campagne 2010-2012, in *Creta Antica 15, 2014*, pp. 129-242.

Brevi resoconti delle campagne 1977-1993 in:

- DI VITA A., Haghia Triada (Atti Della Scuola), in *ASAtene 55, 1977 (1980)*, pp. 349-350.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 56, 1978 (1982)*, pp. 441-443.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 57-58, 1979-80 (1986)*, pp. 446-447.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 62, 1984 (1988)*, pp. 209-216.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 63, 1985*, pp. 343-347.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 64-65, 1986-87 (1991)*, pp. 453-466.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 66-67, 1988-89 (1993)*, pp. 436-444.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 68-69, 1990-91*, pp. 428-431.
- DI VITA A., Haghia Triada (Atti della Scuola), in *ASAtene 70-71, 1992-93*, pp. 411-415.

SEZIONE III – CRONOLOGIA, TOPOGRAFIA E ARCHITETTURA

III.1 TOPOGRAFIA E ARCHITETTURA

Una edizione definitiva delle architetture si ha per l'abitato neopalaziale (Halbherr, Stefani, Banti 1977), la fornace (Tomasello in Tomasello, Puglisi, Militello 2011) e la Casa VAP (Privitera 2015). Gli edifici monumentali TMIII saranno editi in due volumi: l'area meridionale (Cucuzza cds) e l'area settentrionale (Cucuzza in preparazione). Le architetture pre e protopalaziali sono editate per quanto riguarda la tholos A (Stefani-Banti 1930-31) e la Tholos B (Baldacci cds). La casa AM (casa Laviosa) è in corso di studio da parte di Filippo Carinci.

Architetture pre e protopalaziali

STEFANI, BANTI 1930-31 = E. STEFANI, L. BANTI, *La grande tomba a tholos di Haghia Triada*, in ASAA 13-14, 1930-31, pp. 147-251.

LAVIOSA C., L'abitato prepalaziale di Haghia Triada (Notiziario) in ASAtene 50-51, 1972-73 (1975), pp. 503-515.

BALDACCI G. IN PREPARAZIONE, *Haghia Triada. La fase protopalaziale: stratigrafie ceramiche, architetture*, (MONOGRAFIE SAIA).

Abitato neopalaziale (Villa e Villaggio)

HALBHERR F., STEFANI E., BANTI L., Haghia Triada nel periodo tardo palaziale, in ASAtene LV, 1977, pp. 13-296.

Villa

MILITELLO P., Uno "hieron" nella villa di Haghia Triada?, in *Sileno* XVIII, 1992, pp. 101-113.

LA ROSA V., La "Villa Royale" de Haghia Triada, in R. Hägg ed., *The Function of the "Minoan Villa". Proceedings of the 8th International Symposium at the Swedish Institute at Athens 6-8 June 1992* (Skrifter Utgivna Av Svenska Institutet I Athen, 4, XLVI), Stockholm 1997, pp. 79-89.

Villaggio neopalaziale

PALIO O., Le case del Lebate e delle Sfere Fittili ad Haghia Triada, in *Creta Antica* 3, 2002, pp. 121-132.

PUGLISI D., Il Bastione Tardo Minoico I ad Haghia Triada: nuove osservazioni su cronologia e funzione, in ASAtene LXXXI, 2, 2003, pp. 573-593.

PUGLISI D., L'organizzazione a terrazze nel "Villaggio" TM I di Haghia Triada, in *Creta Antica* 8, 2007, pp. 169-200.

MILITELLO P., Un nuovo "Propylon" ad Haghia Triada e gli spazi recintati nella Creta neopalaziale, in *Creta Antica* 9, 2008, 11-26.

Forno neopalaziale

LEVI D., LAVIOSA C., Il forno minoico da vasaio di Haghia Triada, in ASAtene LVII-LVIII, 1979-80 (1986), pp. 7-47.

LAVIOSA C., Sul forno minoico di Haghia Triada, in *Pepragmena tou E' Diethnous Kretologikou Synedriou* (H. Nikolaos 1981), Iraklion 1986, A, pp. 199-204.

TOMASELLO F., Fornaci a Festòs ed Haghia Triada dall'età mediominoica alla geometrica, in *Keramikà ergastiria stin Kriti apo tin archaiotita os simera* (Margarites 1995), Rethymnon 1996, pp. 27-32.

TOMASELLO F., PUGLISI D., MILITELLO P., *La fornace TM IB di Haghia Triada*, in *Creta Antica* 12, 2011, pp. 127-309.

Strutture Tardo Minoico III

MONOGRAFIE

PRIVITERA S., *Haghia Triada III: the Late Minoan III buildings in the Villaggio (Monografie S.A.I.A. XXIII)*, Atene 2015.

CUCUZZA N. cds, *Haghia Triada IV. Gli edifici TMIII del settore meridionale di Haghia Triada* (Monografie SAIA).

CUCUZZA N. in preparazione, *Haghia Triada. Gli edifici TMIII del settore settentrionale di Haghia Triada*.

ARTICOLI

BANTI L., L'Agorà di Haghia Triada: la datazione', in *Antichità Cretesi. Studi in onore di Doro Levi, I* (= *CronCatania* 12), Catania, pp. 38-40.

D'AGATA A. L., Un vano di culto TM III nell'abitato di Haghia Triada (Creta), in *Sileno* XIII, 1987, pp. 135-145.

CUCUZZA N., The North Sector Buildings of Haghia Triada, in J. DRIESSEN, A. FARNOUX edd., *La Crète Mycénienne* (BCH Suppl. 30), Paris 1997, pp. 73-84.

CUCUZZA N., Religion and Architecture: Early LM IIIA2 Buildings in the Southern Area of Haghia Triada, in R. LAFFINEUR, R. HÄGG edd., *Potnia. Deities and Religion in the Aegean Bronze Age* (Proceedings of the 8th Intern. Aegean Conf., Göteborg 2000), *Aegaeum* 22, 2001, pp. 169-174.

PRIVITERA S., I due pithoi globulari di Haghia Triada e la cronologia della 'Casa dei Vani Aggiunti Progressivamente, in *Creta Antica* 2, 2001, pp. 141-147.

CUCUZZA N., HELLNER N., A Late Minoan III Propylon at Hagia Triada, in *Creta Antica* 10, 2009, pp. 501-518.

PRIVITERA S., Looking for a Home in a Houseless Town: Exploring Domestic Architecture in Final Palatial Ayia Triada, in K. Glowacki and N. Vogeikoff-Brogan (eds.), *Stega. The Archaeology of Houses and Households in Ancient Crete*, Hesperia Supplement 44, 2011, pp. 263-272.

PRIVITERA S., Of Snake Tubes, Shrines, and Houses: the Case of Hagia Triada, in Πεπραγμένα Ι' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου (Chania, October 2006), A3, Heraklion 2011, pp. 781-796.

PRIVITERA S., Long-Term Grain Storage and Political Economy in Late Bronze Age Crete: Contextualizing Ayia Triada's Silo-Complexes, in *AJA* 118, 2014, pp. 429-449.

CUCUZZA N., Il "Megaron" di Haghia Triada: valenze culturali ed ideologiche di un edificio anomalo, in L. R. Cresci ed., *Spazio sacro e potere politico in Grecia e nel Vicino Oriente*, Rome 2014, pp. 75-92.

Strutture post-minoiche

LA ROSA V., L'altare nel Piazzale dei Sacelli ad Haghia Triada, in *Aphieroma ston Styliano Alexiou, Ariadni* 5, 1989, pp. 93-98.

LA ROSA V., Il cimitero veneziano di Haghia Triada, in *Creta Antica* 2, 2003, pp. 237-290.

Necropoli

PARIBENI R., Ricerche nel sepolcreto di Haghia Triada presso Phaestos, in *MonAnt* XIV, 1904, coll. 677-756.

BANTI L., STEFANI E., La grande tomba a tholos di Haghia Triada in *ASAtene* 13-14, 1930-31 (1933), 147-251.

LA ROSA V., Nuovi dati sulla tomba del sarcofago dipinto di Haghia Triada, in V. La Rosa, D. Palermo, and L. Vagnetti (eds.), *Επί πόντον πλαζόμενοι. Simposio italiano di Studi Egei dedicato a Luigi Bernabò Brea e Giovanni Pugliese Carratelli*, Roma, 18-20 febbraio 1998, Roma 1999, 177-188.

CULTRARO M., La grande tholos di Haghia Triada: nuovi dati per un vecchio complesso, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 301-328.

SEZIONE IV - STUDI SU SINGOLE CLASSI DI MATERIALI

IV.1 CERAMICA

L'edizione dei materiali ha subito un destino diverso per i due cicli. Per gli scavi Halbherr il materiale conservato rappresenta solo una selezione di quello originariamente trovato. Una edizione sistematica si possiede solo per la ceramica neopalaziale, maggiormente conservata (Puglisi 2014). La ceramica prepalaziale è stata edita in Banti, Stefani 1930-31, e sarà rivista da Cultraro (in preparazione).

La ceramica dagli scavi Laviosa è in cds da Carinci (in preparazione).

Per gli scavi La Rosa la ceramica prepalaziale è in corso di studio da Simona Todaro, quella protopalaziale da Giorgia Baldacci, quella MMIII da Luca Girella, quella neopalaziale da Dario Puglisi, quella postpalaziale da Anna Lucia D'Agata (cds). La ceramica medievale è stata pubblicata da Lucia Arcifa (2004). Alcuni depositi MMIII sono stati sistematicamente editi da Girella in Girella 2010.

Per tutte queste si posseggono relazioni preliminari.

a) Prepalaziale

TODARO S., Il deposito AM I dal Piazzale dei Sacelli di H. Triada: I modellini architettonici, in *ASAtene* LXXXI, 2003, pp. 547-572

TODARO S., A non-funerary context for communal feasting in EM I Ayia Triada (Crete), in *Pepragmena tou I' Diethnous Kretologikou Synedriou* (Khania 2006), Khania 2011, pp. 155-167

TODARO S., *Haghia Triada VI. La fase prepalaziale: stratigrafie ceramiche, architetture dagli scavi Halbherr e La Rosa*, (Monografie SAIA)

b) Protopalaziale (su depositi ceramici degli scavi La Rosa)

CARINCI F. M., Haghia Triada nel periodo dei Primi Palazzi: i nuovi dati sulle produzioni ceramiche, in V. La Rosa, D. Palermo, L. Vagnetti (a cura di), *Epì pònton plazòmenoi. Simposio Italiano di Studi Egei* (Roma 1998), Roma 1999, pp. 115-132

BALDACCİ G., I vasi con marchio a rilievo da Haghia Triada protopalaziale, in *ASAtene* 91, 2013, pp. 159-173

BALDACCİ G., Pottery and ritual activity at Protopalatial Hagia Triada. A foundation deposit and a set of broken rhyta from the Sacello, in *Creta Antica* 15, 2014, pp. 47-61

c) Medio Minoico III (su depositi ceramici degli scavi La Rosa)

D'AGATA A. L., Some MM IIIB/LM IA Pottery from Haghia Triada, in R. LAFFINEUR ed., *Transition. Le monde égéen du Bronze moyen au Bronze récent. Actes de la 2e Rencontre égéenne internationale de l'Université de Liège (Liège 1988)*, (Aegaeum 3), Liège 1989, pp. 93-97.

GIRELLA L., Ceramica da cucina dal sito di Haghia Triada. Rapporto preliminare da un deposito ceramico del MM III, in *ASAtene* LXXXIII, II, 2005, pp. 371-410.

GIRELLA L., *Depositi ceramici del Medio Minoico III di Festòs e Haghia Triada (Studi di Archeologia Cretese 8)*, Padova 2010.

d) Tardo Minoico I:

- su depositi ceramici degli scavi Halbherr:

POPHAM M.R., Four Alabaster from Ayia Triadha, in *Eilapini*, Iraklio 1987, pp. 457-460.

PUGLISI D., *Ceramiche Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta): contesti, produzioni, funzioni. I. I materiali dai primi scavi (1902-1914)*, Thiasos Monografie 4, Roma 2013.

- su depositi ceramici degli scavi La Rosa:

PUGLISI D., Dal "vassoio tripodato" al kernos: un set di ceramiche TM IA da Haghia Triada e il suo contributo alla conoscenza del rituale minoico, in *Creta Antica* 11, 2010, pp. 45-129.

PUGLISI D., Nuovi depositi ceramici TM I da Haghia Triada, in *Pepragmena tou I' Diethnous Kretologikou Synedriou (Chanià 2006)*, Chanià 2011, A3, pp. 207-219.

PUGLISI D., From the end of LM IA to the end of LM IB: the pottery evidence of Haghia Triada, in T.M. Brogan, E. Hallager edd., *LM IB Pottery. Relative chronology and regional differences* (Athens, 27-29 June 2007), Monographs of the Danish Institute at Athens 11, Aarhus 2011, pp. 267-289.

CUCUZZA N., Response to Sebastian Traunmueller, in T.M. Brogan, E. Hallager edd., *LM IB Pottery. Relative chronology and regional differences* (Athens, 27-29 June 2007), Monographs of the Danish Institute at Athens 11, Aarhus 2011, pp. 109-116.

e) Fornace neopalaziale (Scavi Laviosa)

MAZZOLENI P., PEZZINO A., Caratterizzazione mineralogica, petrografica e geochimica dei materiali di rivestimento delle fornaci minoiche di Festòs ed Haghia Triada (Creta-Grecia), in *I cento anni dello scavo di Festòs (Roma, 13-14 dicembre 2000) (Atti dei Convegni Lincei 173)*, Roma 2001, pp. 547-566.

BELFIORE C. M. - P. M. DAY - V. KILIKOGLU - V. LA ROSA - P. MAZZOLENI - A. PEZZINO, Mineralogical, petrographical and geochemical characterization of pottery production of the Late Minoan I kiln at Haghia Triada (Crete): preliminary data, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 419-436.

BELFIORE C. M. - P. M. DAY - V. KILIKOGLU - V. LA ROSA - P. MAZZOLENI - A. PEZZINO, Variabilità chimica e processi di alterazione nelle ceramiche provenienti dal forno Tardo Minoico IB di Haghia Triada (Creta): gli effetti sulla formazione di un gruppo di riferimento, in *Atti della VIII Giornata di Archeometria della Ceramica (Vietri 2004)*, Bari 2006, pp. 47-56.

BELFIORE C. M. - P. M. DAY - A. HEIN - V. KILIKOGLU - V. LA ROSA - P. MAZZOLENI - A. PEZZINO, Petrographic and chemical characterization of pottery production of the Late Minoan I kiln at Haghia Triada, Crete, in *Archaeometry* 49, 4, 2007, pp. 621-653.

PUGLISI D., La fornace TM IB di Haghia Triada. Le ceramiche e il sistema di produzione, distribuzione e consumo, in *Creta Antica* 12, 2011, pp. 199-293.

f) Tardo Minoico III (su depositi ceramici degli scavi La Rosa)

D'AGATA A.L., Dinamiche sociali, modelli culturali e indicatori etnici a Haghia Triada nel TM III. L'evidenza offerta dalla ceramica, in *Epì pònton plazòmenoi. Simposio Italiano di Studi Egei (Roma 1998)*, V. La Rosa, D. Palermo & L. Vagnetti (eds.), Roma 1999, pp. 189-198.

D'AGATA A.L., Haghia Triada in Late Minoan IIIB. Storage and banqueting in Postpalatial Crete, in C. Langohr ed., *How Long is a Century? Late Minoan IIIB pottery. Relative chronology and regional differences* (Louvain-la-Neuve, 24-25 October 2013), Aegis 12, Louvain-la-Neuve 2017, pp. 283-311.

A.L. D'Agata in press

g) Post-minoica e successiva (su depositi ceramici degli scavi La Rosa)

ARCIFA L., Osservazioni sulle ceramiche fini di età veneziana e turca da Haghia Triada, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 437-461.

IV.2 INDUSTRIA LITICA

Non esistono pubblicazioni sulla industria litica, sia scheggiata, sia pesante.

IV.3 VASI IN PIETRA

Da Haghia Triada provengono numerosi vasi in pietra, tra i quali alcuni dei migliori esemplari di vasi a rilievo. Di questi il Vaso dei Mietitori è stato edito da SAVIGNONI 1903, gli altri due (Bicchieri del Principe e Rhytòn dei Lottatori) da MÜLLER 1915. Fine analisi stilistica in KAISER 1976.

La maggior parte dei vasi in pietra, anche non decorati, sono presenti in WARREN 1969. L'edizione dei vasi dai nuovi scavi è affidata ad Orazio Palio.

BLAKOLMER F., Die 'Schnittervase' von Agia Triada. Zu Narrivität, Mimik und Prototypen in der minoischen Bildkunst, in *Creta Antica* 8, 2007, pp. 201-242.

KAISER B. 1976, *Untersuchungen zum minoischen Relief*, Bonn 1976.

MILITELLO P., Il rhytòn dei Lottatori e le scene di combattimento: battaglie, duelli, agoni e competizioni nella Creta neopalaziale, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 359-401.

MÜLLER 1915 = K. MÜLLER, Frühmykenische Reliefs aus Kreta und vom griechischen Festland, in *JdI* 30, 1915, pp. 242-336.

PALIO O., Vasi in pietra dai livelli MM II dal 'Settore Nord-Est' di Haghia Triada, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 329-342.

SAVIGNONI L. 1903, Il vaso di Haghia Triada, in *MonAnt* XIII, 1903, coll. 77-132.

WARREN P.M. 1969, *Minoan Stone Vases*, Cambridge 1969.

IV.4 BRONZI E METALLI

I vasi in metallo dagli scavi Halbherr sono pubblicati da Matthäus (1980). Una edizione complessiva degli utensili in metallo dagli scavi Halbherr e La Rosa è in corso di preparazione da parte di Marianna Figuera.

Edizioni

MATTHÄUS H., *Die Bronzegefäße der kretisch-mykenischen Kultur (Prähistorische Bronzefunde II, 1)*, München 1980.

Lingotti in rame

GALE, N.H., STOS GALE S.A., Oxhide Copper Ingots in Crete and Cyprus, in *BSA* 81, 1986, pp. 81-100.

CUCUZZA N., GALE N.H., STOS-GALE S.A., Il mezzo lingotto *oxhide* da Haghia Triada, in *Creta Antica* 5, 2004, pp. 137-153.

Articoli

FIGUERA M. 2012, Un workshop per la produzione del bronzo ad Haghia Triada? Il caso del Complesso della Mazza di Breccia, in P. Militello, M. Camera (eds.), *Syndesmoi 3. Ricerche e Attività del Corso Internazionalizzato di Archeologia. Catania, Varsavia, Konya 2009-2012*, Catania, pp. 277-287.

LA ROSA V., P. MILITELLO 1999, Caccia, guerra o rituale? Alcune considerazioni sulle armi minoiche da Festòs e Haghia Triada, in *Aegaeum* 19, 1999, pp. 241-264 (catalogo di armi in bronzo).

IV.5 - Statue in metallo

Le figurine in bronzo dagli scavi Halbherr sono state pubblicati in Pilali Papasteriou 1985 e Sapouna-Sakellarakis 1995.

PILALI-PAPASTERIOU A., *Die Bronzenen Tierfiguren aus Kreta (Prähistorische Bronzefunde , 3)*, München 1985.

VERLINDEN C., *Les statuettes anthropomorphes crétoises en bronze et en plomb, du III^e millénaire au VII^e siècle av. J. C.*, Louvain-la-Neuve 1984.

SAPOUNA-SAKELLARAKIS E. 1995, *Die bronzenen Menschenfiguren auf Kreta und in der Ägäis (Prähistorische Bronzefunde, Band 1. 4, 1995.*

IV.6 - Statue fittili

Le figurine in argilla sono discusse in **RETHEMIOTAKIS 1998**. Le figurine TMIII dagli scavi Halbherr sono pubblicate da **D'AGATA 1999**.

Le figurine fittili dagli scavi Laviosa e La Rosa sono in corso di studio da parte di Pietro Militello. I modellini fittili da Haghia Triada sono stati pubblicati da Simona Todaro.

RETHEMIOTAKIS G. 1998, *Ανθρωπομορφική πηλοπλαστική στην Κρήτη από τη Νεοανακτορική έως Υπομινωική περίοδο* (*The Archaeological Society at Athens Library 174*), Athinai 1998.

D'AGATA A. L., *Haghia Triada II. Statuine minoiche e post-minoiche dai vecchi scavi di Haghia Triada (Creta)* (*Monografie S.A.I.A. XI*), Padova 1999.

CUCUZZA N. 2013, Minoan Nativity Scene? The Ayia Triada Swing model and the three-dimensional representation of Minoan divine epiphany, in *ASAtene* 91, 2013, pp. 175-207.

TODARO S. 2003, Il deposito AM I dal Piazzale dei Sacelli di H. Triada: I modellini architettonici, in *ASAtene* LXXXI, 2003, pp. 547-572.

IV.7 AFFRESCHI

La ricca documentazione pittorica da Haghia Triada comprende il sarcofago, edito esaustivamente da Paribeni (1903), analizzato iconograficamente da Long (1974), le pitture dalla villa e dal villaggio edite in Militello 1998. Proposte differenti di ricostruzione in Militello 2000, Jones .

Edizioni

PARIBENI R., Il sarcofago dipinto di Haghia Triada, in *MonAnt* 19, 1908, coll. 5-86.

LONG C.R. 1974, *The Ayia Triada Sarcophagus: a Study of Late Minoan and Mycenaean funerary Practices and Beliefs*, (SIMA 41), Goeteborg 1974.

MILITELLO P., *Haghia Triada I. Gli affreschi* (*Monografie S.A.I.A. IX*), Padova 1998.

Articoli

REHAK 1997 = P. REHAK, The Role of religious painting in the function of the Minoan Villa: the Case of Ayia Triadha, in R. HÄGG ed., *The Function of the 'Minoan Villa' (Proc. VIIIth Int. Symp. Swedish Inst., Athens 1992)*, Stockholm 1997, pp. 163-175.

MILITELLO P., Minoische Tradition und mykenische Innovation: Wandbilder und Kultaktivitäten in Agia Triada in SM IIIA, in *ÖJh* 75, 2006, pp. 185-203.

PRIVITERA S., 'The LM III Frescoes from the Villaggio at Hagia Triada: New Observations on Context and Chronology', *Creta Antica* 9, 2008, pp. 111-138.

PRIVITERA S., A Painted Town: Wall Paintings and the Built Environment at LM III Ayia Triada, in J. Davis, S. Stocker and Ch. Vrekoulaki (eds.), *Mycenaean Wall Paintings in Context*, Athens 2014, pp. 63-87.

SHAW, LAXTON 2002 = M.C. SHAW – K. LAXTON, Minoan and Mycenaean Wall Hangings. New Light from a Wall Painting at Ayia Triada, in *Creta Antica* 3, 2002, pp. 93-104.

JONES 2007 = B. Jones, A Reconsideration of the kneeling Figure Fresco from Ayia Triada, in P.P. BETANCOURT, N.C. NELSON, H. WILLIAMS, *Krinoi kai limenes. Studies in honour of Joseph and Maria Shaw*, (Prehistory Monographs 22), Philadelphia 2007, pp. 151-158.

IV.8 - RINVENIMENTI MINORI DI EPOCA MINOICA

Non esiste una edizione sistematica degli oggetti in materiale prezioso (oro, argento, cristallo di rocca) per lo più provenienti dalla tomba degli Ori e dalla Villa, trattati occasionalmente in lavori di ambito più generale dedicati alla oreficeria minoica. Dei rimanenti materiali (in argilla, pietra e

cristallo di rocca) in corso di edizione a cura di Pietro Militello, sono stati pubblicati quelli dedicati alla tessitura (fuseruole e pesi da telaio) in **MILITELLO 2014**.

LA ROSA V. 1987, Spigolature vecchie e nuove da Haghia Triada, in *ΕΛΛΗΝΙΚΗ*, Heraklion, pp. 383-390

MILITELLO P., *Rinvenimenti minori da Festòs e Haghia Triada I. Materiali per la tessitura*, Padova 2014

MILITELLO P., *Rinvenimenti minori da Haghia Triada II: oggetti in pietra, cristallo di rocca, altro materiale*, in press

IV.9 DOCUMENTAZIONE ARCHEOBIOLOGICA

WILKENS B. 1996, I resti faunistici di Haghia Triada (Creta) in età neo e postpalaziale: nota preliminare, in E. De Miro, L. Godart, A. Sacconi ed., *Atti e memorie del secondo Congresso internazionale di micenologia* (Roma-Napoli, 14-20 ottobre 1991), Vol. 3, *Incunabula Graeca* 98, Roma 1996, pp. 1511-1520.

WILKENS B. 1996. The Fauna from Italian Excavations on Crete, in D. S. Reese, ed. *Pleistocene and Holocene Fauna of Crete and Its First Settlers. Monographs in World Archaeology* 28, 1996, Madison, WI: Prehistory Press, 1996, pp. 241-261.

V.10 - DOCUMENTI SFRAGISTICI

La documentazione sfragistica da Haghia Triada comprende un numero limitato di sigilli e numerose cretule. I sigilli conservati al Museo di Herakleion, insieme ai sigilli da altri scavi e località, sono stati pubblicati in CMS II,1 (prepalaziale), II (protopalaziale), III (neo e postpalaziale). Sigilli rinvenuti nei nuovi scavi sono in corso di pubblicazione sistematica da parte di Pietro Militello.

I sigilli da Haghia Triada custoditi presso il Museo di Herakleion, prevalentemente provenienti dalla tomba a tholos A, sono editi insieme ai sigilli da altre località, nei volumi **CMS II, 1-3**. Quelli conservati nel museo di Firenze sono pubblicati da **LAVIOSA 1969** e **JASINK, BOMBARDIERI 2009** (Firenze).

Le cretule con iscrizione sono pubblicate in GORILA II.

Le cretule con impressione di sigillo, dopo l'edizione di **LEVI 1929** sono state ripubblicate in **CMS II,6 (Herakleion)**, **Borda 1946** e **DEL FREO, FIANDRA NEGRI 2002-2003** (con commento epigrafico, v. sezione successiva).

Manca una edizione delle cretule come oggetti, a parte studi complessivi (Weingarten 1987, 1989; Palaima 1994; Hallager 1996).

Edizioni

LEVI D. 1929, Le cretule di Haghia Triada e di Zakro in *ASAtene* 8-9, 1925-1926 (1929), pp. 71-201.

LAVIOSA 1969 = C. LAVIOSA, *La collezione di sigilli e cretule minoico-micenei del Museo Archeologico di Firenze*, in *SMEA* 10, 1969, pp. 7-18.

Corpus der minoischen und mykenischen Siegel, II,6 - Corpus der minoischen und mykenischen Siegel. Band II,6. Die Siegelabdrücke von Ay. Triada und anderen zentral-und ostkretischen Fundorten (I. Pini, W. Mueller), Mainz 1999.

PECORELLA, P. E. 1966. Sigillo cilindrico da Haghia Triada nel Museo Archeologico di Firenze *SMEA* 1, 1966, p. 67-72.

DEL FREO M., FIANDRA E., NEGRI M., Le cretule di Haghia Triada nel Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", in *BPI* 93-94, 2002-2003, pp. 53-101.

Contesto di rinvenimento

- MILITELLO P. 1988, Riconsiderazioni preliminari sulla documentazione in lineare A da Haghia Triada, *Sileno* XIV, 1988, pp. 233-61.
- MILITELLO P. 2012, Ayia Triada tablets, findspots and scribes. A reappraisal, in E. Kyriakidis (ed.), *Proceedings of the International Colloquium held at the University of Kent, Canterbury, 19-21 September 2008 (Pasiphae 5)*, Pisa-Roma 2011, pp. 59-69.
- MONTECCHI B., *Contare a Haghia Triada. Le tavolette in lineare A, i documenti sigillati e il sistema economico-amministrativo nel TM IB*, Roma 2019.

Studi sull'uso e la classificazione delle cretule

- HALLAGER E. 1996, *The Minoan Roundel and other sealed Documents in the Neopalatial Linear A Administration*, (Aegaeum 14) Liège 1996.
- PALAIMA Th. 1994, Seal-Users and Script-Users/Nodules and Tablets at LMIB Hagia Triada in FERIOLI, P., E. FIANDRA, G.G. FISSORE, AND M. FRANGIPANE, eds., *Archives Before Writing. Proceedings of the International Colloquium Oriolo Romano, October 23-25, 1991*, Roma. p. 307-330.
- WEINGARTEN J. 1987, *Seal Use at LM IB Ayia Triada: a Minoan Elite in Action. I*, in *Kadmos* 26 1987, pp. 1-38.
- WEINGARTEN J. 1989, *Seal Use at LM IB Ayia Triada: a Minoan Elite in Action. II*, in *Kadmos* 28, 1989, pp. 89-114.
- MONTECCHI B., *Contare a Haghia Triada. Le tavolette in lineare A, i documenti sigillati e il sistema economico-amministrativo nel TM IB*, Roma 2019.

IV.11 - DOCUMENTI EPIGRAFICI DI ETÀ MINOICA

Haghia Triada ha restituito il più cospicuo archivio di iscrizioni in lineare A su tavoletta, cretule e vasi. I documenti con iscrizioni in lineare A sono stati editi, dopo Pugliese Carratelli 1945, in **GORILA** I (tavolette), II (cretule), III (vasi). I contesti di rinvenimento riesaminati in Militello 1988, 2012. Le rondelle riedite in **PERNA 1994**.

Sistematica analisi complessiva di cretule e tavolette in **MONTECCHI 2019**.

I Masons' marks sono editi in **CUCUZZA 1988, 2001**. I marchi da vasaio in **BALDACCI 2013**.

Edizioni

- PUGLIESE CARRATELLI G., Le iscrizioni preelleniche di Haghia Triada in Creta e della Grecia peninsulare, in *MonAnt* XL, 1945, coll. 421-690.
- OLIVIER J.P., GODART L., *Recueils des inscriptions en linéaire A*, voll. I, II, Paris 1976.
- PERNA M. 1994, The Roundels of Haghia Triada, in "Kadmos", 33, 1994, pp. 93-141.
- DEL FREO M., FIANDRA E., NEGRI M., Le cretule di Haghia Triada nel Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", in *BPI* 93-94, 2002-2003, pp. 53-101.
- CUCUZZA N. 1992, Mason's Marks ad Haghia Triada, in *Sileno* 18, 1992, pp. 53-65.
- CUCUZZA N. 2001, Un'altra nota sui mason's marks, in *Creta Antica* 2, 2001, pp. 105-111.
- BALDACCI G. 2013, I vasi con marchio a rilievo da Haghia Triada protopalaziale, in *ASAtene* 91, 2013, pp. 159-173.

Contesto di rinvenimento

- MILITELLO P. 1988, Riconsiderazioni preliminari sulla documentazione in lineare A da Haghia Triada, *Sileno* XIV, 1988, pp. 233-61.
- MILITELLO P. 2012, Ayia Triada tablets, findspots and scribes. A reappraisal, in E. Kyriakidis (ed.), *Proceedings of the International Colloquium held at the University of Kent, Canterbury, 19-21 September 2008 (Pasiphae 5)*, Pisa-Roma 2011, pp. 59-69.
- MILITELLO P. 2011, La fornace da vasaio TM IB di H. Triada. Una riconsiderazione della tavoletta HT 31, in *Creta Antica* 12, 2011, pp. 295-309.

MONTECCHI B., *Contare a Haghia Triada. Le tavolette in lineare A, i documenti sigillati e il sistema economico-amministrativo nel TM IB*, Roma 2019.

Articoli

MILITELLO P. 1989, Gli scribi di Haghia Triada, alcune osservazioni, *PP* 44, 1989, pp. 126-147.

PALAIMA Th. 1994, Seal-Users and Script-Users/Nodules and Tablets at LMIB Hagia Triada in FERIOLI, P., E. FIANDRA, G.G. FISSORE, AND M. FRANGIPANE, eds., *Archives Before Writing. Proceedings of the International Colloquium Oriolo Romano, October 23-25, 1991*, Roma. p. 307-330.

IV.12 - Documenti epigrafici di epoca storica

Poche iscrizioni provengono da Haghia Triada, pubblicate in GUARDUCCI 1935, sez. XXXIII.

Edizioni

GUARDUCCI M. 1935, *Inscriptiones Creticae*, vol. I, sez. XXIII, nn. 4, 5, 24.

IV.13 EDIZIONI DI MATERIALI DA HAGHIA TRIADA CONSERVATI IN RACCOLTE MUSEALI AL DI FUORI DI CRETA

BORDA M., *Arte cretese-micenea nel Museo Pigorini di Roma*, Roma 1946.

DEL FREO M., FIANDRA E., NEGRI M., Le cretule di Haghia Triada nel Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", in *BPI* 93-94, 2002-2003, pp. 53-101.

MANGANI E., La formazione della Collezione Cretese del Museo Nazionale Preistorico Etnografico di Roma, in *BPI*, 95, 2004, pp. 279-348.

JASINK A.M., BOMBARDIERI L., *Le collezioni egee del Museo Archeologico Nazionale di Firenze*, Firenze 2009.

CARINCI, FILIPPO MARIA AND TIZIANA FRATINI. 2007. I materiali da Festòs e da Haghia Triada nel Museo Archeologico di Firenze. *Egeo Cipro Siria e Mesopotamia: Dal collezionismo allo scavo archeologico in onore di Paulo Emilio Pecorella, Guidotti, Maria Cristina, Fulvia Lo Schiavo and Raffaella Pierobon Benoit*, eds. Livorno: Sillabe. ISBN 978-88-8347-430-9. p. 62-73. (With catalogue 43-68, pp. 74-85).

JASINK, ANNA MARGHERITA. 2007. I materiali egei del Museo Archeologico di Firenze. Tracce per un profilo storico. *Egeo Cipro Siria e Mesopotamia: Dal collezionismo allo scavo archeologico in onore di Paulo Emilio Pecorella, Guidotti, Maria Cristina, Fulvia Lo Schiavo and Raffaella Pierobon Benoit*, eds. Livorno: Sillabe.